

თბილისის თავისუფალი უნივერსიტეტის
ვიზუალური ხელოვნების, არქიტექტურის და დიზაინის სკოლის
ხელოვნების საგანმანათლებლო პროგრამაზე
მისაღები შემოქმედებითი ტურის მოთხოვნები

მუხლი 1. რეგულირების სფერო

1.1. ვიზუალური ხელოვნების, არქიტექტურის და დიზაინის სკოლის ხელოვნების საგანმანათლებლო პროგრამაზე მიღება განხორციელდება კომბინირებული წესით:

1.1.1. შემოქმედებითი ტური;

1.1.2. ერთიანი ეროვნული გამოცდები (სამი სავალდებულო საგანი: ზოგადი უნარები, ქართული ენა და ლიტერატურა, უცხო ენა).

1.2. შემოქმედებითი ტური ტარდება ორ ნაწილად:

1.2.1. ეტაპი 1: პორტფოლიოს შეფასება;

1.2.2. ეტაპი 2: გასაუბრება.

მუხლი 2. შემოქმედებითი ტურის შეფასების სისტემა

2.1. შემოქმედებითი ტური ფასდება 100 ქულიანი სისტემით:

2.1.1. არადამაკმაყოფილებელი - 0-33 ქულა;

2.1.2. დამაკმაყოფილებელი - 34-56 ქულა;

2.1.3. კარგი - 57-78 ქულა;

2.1.4. ძალიან კარგი - 79-100 ქულა.

2.2. შემოქმედებითი ტურის კომპეტენციის ზღვარს წარმოადგენს 34 ქულა, ამდენად აბიტურიენტმა უნდა მიიღოს შეფასება - მინიმუმ 34 ქულა, ზღვარის გადასალახად.

2.3. რექტორის ბრძანებით დგება კომისია, რომლის წევრების შეფასებების საშუალო შეფასებით დგინდება საბოლოო შეფასება.

მუხლი 3. პორტფოლიოს (ნამუშევრების) მოთხოვნები

3.1. აბიტურიენტი წარადგენს პორტფოლიოს რომელიც შედგება 7 ნამუშევარისგან:

3.1.1. ამ 7 ნამუშევრიდან 2 ნამუშევარი უნდა იყოს ესკიზი (მაგალითად, კარკასი, ჩანახატი, ფოტო), რომელიც კავშირშია პორტფოლიოს მესამე ნამუშევართან. ესკიზი ორი მეთოდით შეიძლება იყოს წარმოდგენილი:

ა) ნამუშევრის შექმნის ეტაპების ვიზუალური დოკუმენტაცია (სხვადასხვა ეტაპის დაფიქსირება);

ბ) ცალკე შესრულებული ჩანახატები/ესკიზები, რომლებსაც დაეფუძნა საბოლოო მესამე ნამუშევარი;

3.1.2. 1 ნამუშევარი, რომლის ესკიზები წარმოდგენილია 3.1.1. პუნქტის შესაბამისად

3.1.3. ამ 7 ნამუშევრიდან ორი ნამუშევარი უნდა იყოს შექმნილი ნატურიდან (დაკვირვებით). ნამუშევრები შეიძლება იყოს ნებისმიერ მასალითა და ნებისმიერი ტექნიკით შესრულებული (მაგალითად: ნატურმორტი, პორტრეტი, პეიზაჟი და ა. შ.)

- 3.1.4. ამ 7 ნამუშევრიდან ორი ნამუშევარი უნდა იყოს თავისუფალ თემაზე, ნებისმიერ მასალაში და ნებისმიერი ტექნიკით შესრულებული. ნამუშევრები შეიძლება იყოს ფერწერა, დიზაინის ესკიზი, ფოტო, ციფრული მედია, სამგანზომილებიანი ნამუშევარი და ა.შ.
- 3.2. ნამუშევრები შეიძლება შესრულებული იყოს ასევე სხვადასხვა ტექნიკის კომბინაციით. ვიდეოს შემთხვევაში, ხანგრძლივობა არ უნდა აღემატებოდეს 3 წუთს. მაკეტის ან მოდელის შემთხვევაში ნამუშევრის გაბარიტები არ უნდა აღემატებოდეს 80 x 80 x 80 სმ-ს.
- 3.3. პორტფოლიოს ნამუშევრები, უნდა იყოს შესრულებული მხოლოდ და დამოუკიდებლად აბიტურიენტის მიერ, სხვისი პირდაპირი შემოქმედებითი და ტექნიკური ჩარევის და დახმარების გარეშე.
- 3.4. ჯგუფური ნამუშევრები არ დაიშვება.
- 3.5. პორტფოლიო ციფრულად უნდა იყოს წარმოდგენილი/ატვირთული.
- 3.6. ბმული პორტფოლიოს ციფრულად ატვირთვისთვის, აბიტურიენტებს დამატებით ეცნობებათ უნივერსიტეტის მიერ.
- 3.7. ნამუშევარი უნდა იყოს წარმოდგენილი jpg ფორმატით.
- 3.8. აბიტურიენტი, რომელიც ციფრულად ატვირთავს ნამუშევარს, მაგრამ არ გამოცხადდება გასაუბრებაზე - არ შეფასდება.
- 3.9. ციფრულად ატვირთული ერთი ნამუშევრის სხვადასხვა რეპრეზენტაცია ითვლება ერთ ნამუშევრად.
- 3.10. თუ ნამუშევრის ორიგინალი ხელმოწერილია, ატვირთვით ნამუშევარზე ხელმოწერა უნდა იყოს დაფარული ტექნიკური საშუალებით, წინააღმდეგ შემთხვევაში ასეთი ნამუშევარი არ შეფასდება.
- 3.11. თუ აბიტურიენტი ციფრულად ატვირთავს 7-ზე ნაკლებ ნამუშევარს, ამ შემთხვევაში მის შეფასებას დააკლდება ყოველ დაკლებულ ნამუშევარზე შეფასების 14.3 ქულა.
- 3.12. აბიტურიენტი, რომლის პორტფოლიოც დააკმაყოფილებს ზემო აღნიშნულ მოთხოვნებს დაიშვება შემოქმედებითი ტურზე.

მუხლი 4. პორტფოლიოს და გასაუბრების შეფასების სისტემა

- 4.1. შემოქმედებით ტური ფასდება შემდეგი ორი ეტაპების შედეგად:
- 4.1.1. ციფრულად ატვირთული ნამუშევრების შეფასება;
 - 4.1.2. გასაუბრება.
- 4.2. პორტფოლიო და გასაუბრება ფასდება 100 ქულიანი სისტემით, რომელშიც:
- 4.2.1. არადამაკმაყოფილებელი - 0-33 ქულა;
 - 4.2.2. დამაკმაყოფილებელი - 34-56 ქულა;
 - 4.2.3. კარგი - 57-78 ქულა;
 - 4.2.4. ძალიან კარგი - 79-100 ქულა.
- 4.3. პორტფოლიოს შეფასება და გასაუბრება განხორციელდება შემდეგი კრიტერიუმებით:
- 4.3.1. იდეის და ფორმის ინოვაციურობა და ორიგინალურობა - 30 ქულა;
 - 4.3.1.1. არადამაკმაყოფილებელი - 0-10 ქულა;
 - 4.3.1.2. კარგი - 11-20 ქულა;
 - 4.3.1.3. ძალიან კარგი - 21-30 ქულა.
 - 4.3.2. კომპოზიციის და ტექნიკური შესრულების უნარები - 30 ქულა;
 - 4.3.2.1. არადამაკმაყოფილებელი - 0-10 ქულა;
 - 4.3.2.2. კარგი - 11-20 ქულა;
 - 4.3.2.3. ძალიან კარგი - 21-30 ქულა.
 - 4.3.3. გადმოცემის უნარი, მოტივაცია, იდეების ვერბალური კომუნიკაციის უნარი - 40 ქულა;

4.3.1.1. არადამაკმაყოფილებელი - 0-13 ქულა;

4.3.1.2. კარგი - 14-27 ქულა;

4.3.1.3. ძალიან კარგი - 28-40 ქულა.

4.4. გასაუბრებაზე აბიტურიენტი წარმოადგენს კომისიის წინაშე მინიმუმ იმავე შემადგენლობის პორტფოლიოს, რაც აბიტურიენტმა ატვირთა. ამასთან, სასურველია, კომისიასთან გასაუბრებისათვის აბიტურიენტმა წარმოადგინოს დამატებითი ნამუშევრები.

4.5. შემოქმედებითი ტურის პროცესში დგინდება პორტფოლიოს ავთენტურობა, რომელიც აუცილებლად უნდა იყოს შესრულებული დამოუკიდებლად აბიტურიენტის მიერ, სხვისი პირდაპირი შემოქმედებითი და ტექნიკური ჩარევის და დახმარების გარეშე.

4.6. თუ საკონკურსო კომისია დაადგენს, რომ პორტფოლიოს ნამუშევრები შეიცავს პლაგიატს (სხვისი ნამუშევრის საკუთრად გასაღება, სხვისი მონაწილეობით შესრულებული ნამუშევრის საკუთრად გასაღება) - აბიტურიენტი ფასდება 0 ქულით და დისკვალიფიცირებული იქნება შემოქმედებითი ტურიდან.